

Callina

Per qualsevol qüestió tècnica contacteu amb en Miquel de Marcos: info@calmiquel.net o 653185387

Es necessiten 45 min. de prova un cop montat el backline i testejades totes les línies.

Canal	Instrument	Insert	Micro/D.I
1	Bombo	porta	AKG 112/Shure beta 52A
2	Bombo	porta	Shure beta 91
3	Caixa up	porta-compressor	AKG 441/beta 57 / SM 57
4	Caixa Down	porta-compressor	AKG 441/beta 57 / SM 57
5	Hit Hat		KM 184/ SM81/ C430
6	Tom 1	porta	MD 421/Beta 98S
7	Tom 2	porta	MD 421/Beta 98S
8	Goliat	porta	MD 421/Beta 98S
9	Oh L		AKG 414/KM 184/SM81
10	Oh R		AKG 414/KM 184/SM81
Bateria enviada al Subgrup 1-2 amb compressor insertat			
11	Baix Linea		BSS AR-116/ CAI TYPE 85
12	Baix Microfon		AKG 112/AKG 414
Baix enviat al Subgrup 3-4			
13	Guitarra centre		MD 421/ SM 57
14	Guitarra dreta 1		MD 421/ SM 57
15	Guitarra dreta 2		MD 421/ SM 57
16	Teclat 1 L		BSS AR-116/ CAI TYPE 85
17	Teclat 1 R		BSS AR-116/ CAI TYPE 85
18	Ordinador L		BSS AR-116/ CAI TYPE 85
19	Ordinador R		BSS AR-116/ CAI TYPE 85
20	bases		BSS AR-116/ CAI TYPE 85
Teclats enviats al subgrup 5-6 amb compressor insertat			
21	veu-teclats	compressor	beta 87A/SM 58 / E945
22	veu-centre		beta 87A/SM 58 / E945
23	veu -guit. dreta	compressor	beta 87A/SM 58 / E945
Veus enviades al subgrup 7-8			

Monitors:

Taula SM 12 o digital estil Yamaha LS9
 5 monitors d&B Max - Martin LE1500 - Nexo PS15
 1 Drumfield d&b M2 - Martin LE2100 (si no hi ha drumfield 2 monitors)
 4 auxiliars pre-fader i post eq + 5 EQ gràfic 1/3octava (30 bandes)(Klark,Rane,BSS,DBX)

Dinàmica i efectes:

1 Unitat de Delay. D-two de T.C Electronics
 2 Multiefectes PCM81,SPX 2000,M4000
 6 Portes de so Bss DPR 504
 8 compressors Bss DPR 402

P.A

Taula 24 canals (Digidesign d-show Profile-Midas-Soundcraft-Yamaha)
 2-EQ gràfic 1/3octava (30 bandes) (Klark-Technik,Rane,BSS,DBX)

