

InDOCumentari, Festival de Cine Documental de Sabadell

La Produktiva Films (Sabadell) y Plans Films (Caldes de Montbui), con la colaboración del Ayuntamiento de Sabadell y el Cineclub Sabadell, organizan inDOCumentari, festival internacional dedicado al Cine Documental.

BASES 2027

La 6a edición del festival se celebrará en junio de 2027.
Fechas y lugar por confirmar.

Secciones

Mejor largometraje documental (duración mínima de 60 minutos y máxima de 90 minutos.)
Mejor cortometraje documental (duración mínima de 10 minutos y máxima de 30 minutos.)

Criterios de admisión

Que por su contenido puedan considerarse documentales.
Que sean producidos después de enero de 2025.
LOS DOCUMENTALES SE PRESENTARÁN EN VERSIÓN ORIGINAL Y TENDRÁN QUE TENER SUBTÍTULOS EN CASTELLANO O CATALÁN CUANDO ESTE NO SEA EL IDIOMA DE LA PELÍCULA.
El Festival no aceptará montajes que no estén finalizados.
El participante asegura que posee todos los derechos para su exhibición.
El festival no pagará tasas de exhibición.
No se contemplarán los documentales que no reúnan estos requisitos.

Cómo inscribir un documental

La inscripción será online a través de las plataformas Festhome y Filmfreeway.
No se aceptarán DVDs u otros formatos físicos.
Solo se aceptarán las inscripciones que lleguen a tiempo y no se tendrán en cuenta las solicitudes incompletas.

Cuota de inscripción

Para inscribirse en el Festival es necesario pagar una cuota de inscripción para cubrir la tramitación y visionado del film. Las cuotas de inscripción no serán reembolsables y varían en función de la fecha de presentación y duración del documental.

Proceso de selección

Los organizadores del Festival y varios profesionales del sector seleccionarán los documentales que participarán en el Festival.
La organización del Festival no tiene la obligación de dar a conocer las razones de su selección o rechazo a los participantes sobre las películas presentadas.

Requisitos necesarios por a las películas seleccionadas

El Festival no aceptará copias que no reúnan las condiciones mínimas de exhibición.
Los documentales seleccionados se proyectarán en versión original y han de tener subtítulos en castellano o catalán cuando este no sea el idioma de la película.
La copia enviada al Festival deberá estar en formato DCP.
Los seleccionados proporcionarán a la organización el material promocional (fotogramas, póster digital, sinopsis, etc.), tráiler y otro material para que el Festival pueda promocionar la película.

Premios

Los documentales ganadores (mejor largo y mejor corto documental) y los seleccionados por el Cineclub Sabadell recibirán una placa conmemorativa. La organización se reserva el derecho de incorporar nuevos premios y de sustituirlos por otros de igual o superior valor siempre que exista causa justificada. Todas las decisiones tomadas por el Festival y por el jurado son inapelables.

Contacto

Para consultas relacionadas con las bases y/o el proceso de inscripción: indocumentari@gmail.com
La inscripción y participación en el Festival implica la aceptación total de las bases. Cualquiera duda que pueda surgir será resuelta por la dirección de la organización del Festival.