

InDOCumentari, Festival de Cine Documental de Sabadell

La Produktiva Films (Sabadell) i Plans Films (Caldes de Montbui) organitzen inDOCumentari, festival internacional dedicat al Cinema Documental en qualsevol de les seves expressions.

BASES 2019

La 3a edició del festival se celebrarà durant una jornada a finals de maig de 2019.

Data límit d'inscripció: 1 de maig de 2019.

Seccions

- Millor llargmetratge documental (durada mínima de 40 minuts i màxima de 90 minuts.)
- Millor curtmetratge documental (durada mínima de 10 minuts i màxima de 39 minuts.)

Criteris d'admissió

- Que pel seu contingut puguin considerar documentals.
- Que siguin produïts després de gener del 2017.
- Els documentals es presentaran en versió original i hauran de tenir subtítols en castellà o català quan aquest no sigui l'idioma de la pel·lícula.
- El Festival no acceptarà muntatges que no estiguin finalitzats.
- El participant assegura que el film presentat és original i inèdit i no es troba subjecte a contractes, cessions o llicències a tercers de drets d'autor o propietats intel·lectuals o altres drets, excepte els propis de l'autor.
- No es contemplaran els documentals que no reuneixin aquests requisits.

Com inscriure un documental

La inscripció serà online mitjançant la plataforma www.festhome.com.

No s'acceptaran DVDs o altres formats físics.

Només s'acceptaran les inscripcions que arribin a temps i no es tindran en compte les sol·licituds incompletes.

En el cas que es requereixi una factura per la inscripció s'hauran d'enviar les dades fiscals (amb el NIF / número d'identificació de l'empresa) i el títol del documental a:

indocumentari@gmail.com

Quota d'inscripció

Per inscriure's al Festival cal pagar una quota d'inscripció per a cobrir la tramitació i visionat del film. Les quotes d'inscripció no són reemborsables i varien en funció de la data de presentació del documental.

Procés de selecció

Els organitzadors del Festival i diversos professionals del sector seleccionaran els sis documentals (3 curtmetratges i 3 llargmetratges) que participaran en el Festival. L'organització del Festival no té l'obligació de donar a conèixer les raons de la seva selecció o del seu rebuig als participants sobre les pel·lícules presentades.

Requisits necessaris per a les pel·lícules seleccionades

El Festival ha de rebre la còpia digital o DCP de projecció abans del 20 de maig del 2019. El Festival no acceptarà còpies que no reuneixin les condicions d'exhibició mínimes.

Els documentals seleccionats es projectaran en versió original i hauran de tenir subtítols en castellà o català quan aquest no sigui l'idioma de la pel·lícula.

Els seleccionats haurà de proporcionar a l'organització el "press kit" (fotogrames, pòster digital, sinopsi, etc.), tràiler i altre material promocional perquè el Festival pugui promocionar la pel·lícula.

Premis

Els documentals guanyadors (millor llarg i millor curt documental) rebran una estatueta commemorativa. L'organització es reserva el dret d'incorporar nous premis i de substituir-los per altres d'igual o superior valor sempre que hi hagi una causa justificada. Totes les decisions preses pel Festival i pel jurat són inapel·lables.

Contacte

Per a consultes relacionades amb les bases i / o el procés d'inscripció:

indocumentari@gmail.com

La inscripció i participació en el Festival implica l'acceptació total de les bases. Qualsevol dubte que pugui sorgir serà resolta per la direcció de l'organització del Festival.